



EOLIE IN VIDEO 2010. LA GIURIA TECNICA PREMIA XIE ZI DI GIUSEPPE MARCO ALBANO

Si è concluso ieri, venerdì 16 luglio, il concorso per cortometraggi “**Eolie in video**”, una delle sezioni della XXVIIª edizione del Festival “Un mare di Cinema”. Alla cerimonia finale che si è tenuta a Vulcano hanno partecipato il Direttore Artistico del Festival, **Giuseppe Ministeri**; il Presidente della Provincia, **Nanni Ricevuto**; il sindaco di Lipari, **Mariano Bruno**; il presidente del Centro Studi Eoliani, **Nino Saltamacchia**.

Le trentacinque pellicole in gara, selezionate dalla curatrice della Rassegna, **Silvia Scerrino**, sono state valutate da due giurie: quella tecnica composta dal cineasta marocchino **Ahmed Boulane**, dalla giornalista **Laura Delli Colli** e dalla documentarista **Giovanna Gagliardo** e quella popolare costituita da studenti delle scuole medie eoliane.

Questi i verdetti:

GIURIA TECNICA

Il **Premio del Concorso “Eolie in video” 2010** è stato assegnato all’unanimità al film **XIE ZI** di Giuseppe Marco Albano (Italia): *“La società multietnica di oggi negli occhi di un bambino, felice sintesi di attualità e memoria cinematografica con un’ implicita ma evidente dichiarazione d’amore per i film che, fin dagli anni del Neorealismo, hanno reso grande il cinema italiano nel mondo. Denuncia, ironia e racconto poetico”*.

BREVE SCHEDA: Un uomo ed un bambino, provenienti da culture troppo lontane fra loro, s’incontrano per sbaglio. Tra timore e diffidenza, si ritroveranno legati l’uno all’altro da un “doppio nodo”.

Segnalando ancora una volta l’originalità e la regia, già matura, di un film pluripremiato in altri festival nazionali e internazionali come *L’arbitro* di Paolo Zucca (Italia), sono stati poi

assegnate le seguenti menzioni speciali:

-per la qualità complessiva dell'impianto narrativo e tecnico a **Salomè - Una storia** di Raffaele Buranelli (Italia)

-per la capacità di affrontare il dramma di tutte le guerre del mondo attraverso lo sguardo disarmante di un'infanzia perduta ad **Habibi** di Davide Del Degan (Italia)

-per la sintesi fulminante e il suo spirito sarcastico a **Il resto** di Franco Di Pietro (Italia)

-perché è la prima importante conferma dello scambio di esperienze tra Italia e Marocco, attraverso la Scuola dei mestieri del cinema di Casablanca a **Triciclo frigo** di Khadija Zoubiri (Marocco)

GIURIA POPOLARE

La giuria popolare ha decretato miglior cortometraggio per l'edizione "Eolie in video" 2010 il film **L'UOMO DEI SOGNI** di Alessandro Capitani (Italia): *"per avere saputo raccontare con brillante ironia e fervida immaginazione la storia d'amore ideale che e'auspicata nell'animo dei piu' romantici, reputando eccellenti e magistrali la regia, la sceneggiatura e la recitazione"*.

BREVE SCHEDA: Silvio, tassista romana di trentacinque anni, è una donna vivace, spiritosa, indipendente. Forse per questo non trova l'anima gemella. Un giorno Silvia si imbatte, apparentemente per caso nella Dreamlove, una strana agenzia, unica nel suo genere, che consente ai propri clienti di vivere in sogno la storia d'amore perfetta.

Assegnata una menzione speciale al cortometraggio di **Oggi gira così** di Sydney Sibilia (Italia), *"per essere riuscito a narrare, con esilarante sarcasmo e spiccata abilità, l'intrecciarsi di emozioni, casualità, destini e vicende dei personaggi protagonisti di una bizzarra e singolare giornata, ritenendo soddisfacenti la regia e la recitazione"*.

Altri riconoscimenti assegnati:

- Premio Campus, decretato dai ragazzi che hanno partecipato al ciclo di lezioni. Scelto **FINDING GRANDMA** di Gretchen Becker

- Premio Social World Film Festival. Scelto **THE FORGOTTEN COAST** di David Scott Leatherwood