



UN MARE DI CINEMA 2010. AL VIA IL CAMPUS – TERZA GIORNATA DI PROIEZIONI DEI CORTI DI “EOLIE IN VIDEO”

Sono iniziati ieri a Lipari gli incontri del Campus Eolie 2010, una delle sezioni del Festival “Un Mare di Cinema” XXVII edizione, diretta da **Giuseppe Ministeri**. Il progetto, dedicato ai più giovani, studenti e appassionati di cinematografia, prevede un ciclo di “lezioni di cinema”, di proiezioni personalizzate e di approfondimenti tematici. Stanno prendendo parte all’iniziativa delegazioni provenienti dal Marocco e dalla Polonia, oltre che dall’Università di Palermo e dell’hinterland Messinese.

Ieri i partecipanti hanno avuto l’opportunità di dialogare con il critico e docente **Sebastiano Gesù**, che ha tenuto un seminario sul documentario in Sicilia. A seguire il confronto con l’attore, premio Oscar, **MARTIN LANDAU**. Quest’ultimo, introdotto dal coordinatore del Campus **Gaetano Majolino**, ha risposto a tante domande sulla sua carriera, sui grandi personaggi conosciuti sul set, sulle prospettive del cinema americano, italiano e dei Paesi emergenti.

La lezione pomeridiana verrà invece tenuta dalla regista e documentarista **Giovanna Gagliardo** (nella foto con il direttore artistico), facente parte anche della giuria tecnica della Rassegna di corti “Eolie in Video”, giunta alla terza serata. Dalle 21.30, presso il Giardino del Centro Studi, verranno proiettate le seguenti opere: “Il dito e l’occhio di Fabio” di Luca Berardi, “È l’amore vero male” di Vieri Brini e Emanuele Policante, “The forgotten coast” di David Scott Leatherwood, “Mai così vicini” di Emanuele Ruggiero, “41” di Massimo Cappelli, “Salomè – una storia” di Raffaele Buranelli